電影日報

民國念九年十一月廿三日　星期六

第一〇七期

零售每份五分

閃電新聞

國華開拍「紅杏出牆記」

決由全體大明星會演佈景道具統統頭挑貨

國聯擬拍其『春風回夢記』主角李紅顧也魯

劉雲若小說走紅

自從金星公司的「秦淮世家」創造了空前的賣座紀錄後，無疑地，已經替時裝文藝片打開了一條康莊大道，同時，也給各公司一個興奮的鼓勵，因爲文藝片能够引起大衆的歡迎也。

現在，又一文藝片「紅杏出牆記」一，已在國華公司的愼重計劃下，於前日「西厢記」完竣之際，接着開拍了，該片陣容，經國華愼重考慮下，由全體大明星合演，以資號召，佈景道具統統佔第一位，電影劇本出諸名家程小靑之手。「紅杏出牆記」爲天津名小說家劉雲若之代表作，劉與張恨水同樣齊名，對於文學素有奇才，而對於哀情小說，尤稱拿手傑作，是故「紅杏出牆記」之搬上銀幕，將來一番空前之盛況，定可轟動整個影壇。

關於「春風回夢記」岳楓擬拍成影片。先前他預備把「阿Q正傳」搬上銀幕，但受魯迅夫人許廣平女士的反對而流產。接着又籌備「孔雀東南飛」，又因女主角張翠紅之外子的反對她再上銀幕，不得不作罷論。於是岳楓鑒「秦淮世家」賣座的盛況，決定把劉雲若所著的「春風回夢記」搬上銀幕，這書的描寫工夫十分深刻，其中女主角遭過很是悲慘，傳誦一時，現有人在播音臺上將這作播音資料，更爲大衆所熱知了！

這是一部戀愛的悲劇，述一富家子驚寰戀一歌女名如蓮者，他的新婦相思丈夫而成疾，後其表兄請求如蓮放棄驚寰，如蓮答應之，後亦思驚寰成疾、時驚寰新夫人已病入膏盲，不可救藥、終至病死，如蓮亦不幸死亡，臨死時，才知她是驚寰表兄的親妹，亦即驚寰的表妹。故事相當曲折，更易使少奶奶們下同情之淚，現開片中女主角將由訂婚不久的李紅担任，李紅自演碧玉簪後，已躍升爲獨擋一面的角兒，「珍珠塔」，「落金扇」都由她主演，成績甚佳，故此次担任如蓮一角，定能勝任愉快。男主角驚寰派顧也魯担任，顧也魯演起於民間片，爲標準公子典型，以演多情的驚寰，再適合也沒有了，其他配角將由孫敏等担任云。

現在劇本已獲得國聯劇務會議之通過，尙未開拍，預定明春與諸君相見。屆時我們當拭目以待，一睹此嶄新的時裝片。

陸露明（新華照相館攝）

定戶之幸運

今日中獎　匡裕臣　定單一六零八號　住善鐘路一〇七號　滬光夜場戲券二張　晨九時送出

閣下倘於今日訂閱電影日報明日起天天有獲得大華大光明國泰南京大上海金城國聯滬光新光九大戲院當天戲券兩張希望

摩凡陀日曆表

MOVADO calendograf

165 First Prizes

GIVES A DIRECT READING OF THE MONTH, THE DATE, THE HOUR, THE MINUTE AND THE SECOND

自動更換　準確便利

各大公司及鐘表行均有出售

中國總經理大昌行

十一月之禮物！

・十一月份訂閱本報者槪贈陳雲裳健美照片一幀

訂閱本報每月一元五角，天天抽獎贈送九大戲院戲券，又可獲得明星照片及其他精美贈品，機會繁多

凡介紹訂閱本報五份贈送壹份，多則類推

代訂處：本社及五洲書報社

優待讀者

凡聲明本報讀者附二角函郵滬二〇二〇號影迷社奉好萊塢明星照四張一元念二張

星海浮沉錄

一個女明星的死

長篇熱情哀感小說（二十四）

・小芳・

李美芳姍姍地朝自己的座位走去，洪星一看有機可乘，便急忙拉住了阿根說：「你去叫李小姐過來坐檯子！」「當然，這是最聰明的辦法，在阿根的招呼下，李美芳果然跑過來了，很奇怪的，她望見洪星的時候，已經消失了剛才的一副笑臉，鐵扳扳點了點頭，好像肚子里縕藏着無限的委曲。

「美芳！我遲了一步！」洪星殷勤地招呼着李美芳坐下。應着聲音，李美芳坐了下來，但仍然是那樣的死氣沉沉，完全不像平日會說會話的模樣，這就引起了洪星的話兒，他說：「是不是徐海光那小子來委屈過你！」說完，十分誠懇地，洪星伸過手握住了李美芳的臂膀，表示自己有同情的心緒。「還要你來說，都是你這個人害我！」李美芳聽見洪星慰問的話兒，眼睛里已經晶瑩着淚珠，就無緣無故的罵了一聲。

聽到這話，洪星想起了自己和徐海光口角的一幕，他感覺徐海光那樣說做就做的舉動，似乎太可惡，也想報復，然而一種念頭也隨着浮起，他猜想，一且和徐海光鬧翻以後，李美芳方面的反感也會因此引起，好像對於自己並沒有甚麼利，從，於是，他決定了採取圓滑的政策，悄悄地吐出一句充滿熱情的話：

「好了，美芳！不必太傷心，你對我說，徐海光那小子！對你有甚麼衝撞，我一定替你黎回台型！」李美芳還是不作聲，只把眼角射了一下，表示自己的感激。「美芳：我們還不去談談，你瞧，現在已經八點鐘了！」洪星突然看見衡外的燈火照得有些耀眼，便覺醒似的問着。「那兒去，我是倒霉的人，再也不想爲了你，而犧牲自己了！」李美芳並不直接答覆，只扭了扭頭，故意作聲地說着。「唉！好了，我來陪禮，我去責難就得了！」洪星看見李美芳的一股濕吞水派頭，不能够勉強地硬做，使無可奈何的扯開了話題、很果斷的對李美芳表示着。「那麼，你說，他爲甚麼要來找我出氣呢？」李美芳忍住了眼淚，說出了這一句話。「這是……他的……的……無賴！」不能直爽的批評徐海光，洪星只能慢吞吞的說出答覆，這，實在因爲他自己心慮的緣故。★

影迷俱樂部

編輯先生：鄙人是貴報讀者，每日在報攤上購買觀看，現有疑問數則，請先生在影迷俱樂部答覆是盼：

（一）新華，華新，華成三大公司是否爲聯合影業公司，地址何處？

（二）藝華，華藝是否爲一家公司，地址何處？

（三）國泰，國華是否一家公司，地址何處？

（四）華美是否與國華，國泰爲一家公司？

（五）「合衆」，「民華」，「春明」，「聯美」，「富華」，「美成」，「金星」地址何處？

（六）李麗華新作是什麼？她住在什麼地方？

（七）王熙春現在卜爾登唱京戲，是否再拍影片？

（八）陳雲裳新作爲何？她丈夫是誰？（陳均林）

陳均林先生：

（一）新華，華新，華成總稱爲「國聯」，即中國聯合影業公司之簡稱，地址法租界外灘七號，

（二）藝華，華藝是一家公司，地點康腦脫路金司徒廟。

（三）國華，國泰爲姊妹公司：地點北京路七八零號。

（四）是的。

（五）合衆——徐家匯土山灣。民華——霞飛路底。春明——即合衆。聯美——無辦事處。富華——徐欣夫獨游，無辦事處。美成——徐家匯聯華舊廠。金星——朱葆三路五十二號。

（六）李麗華新作有「三笑續集」，「隱身女俠」，在拍攝者有「啼笑姻緣」，她住在霞飛路寶康里三十六號。

（七）王熙春在登台之餘，仍舊從事電影事業。

（八）陳雲裳新作有「蘇武牧羊」，她並無丈夫。（編者）

仰天樂又被羅致

王次龍愼重精神

美人計陣容堂皇

王次龍對「美人計」的任何一件瑣碎小事，莫不加以愼重的注意，因爲該片全部古裝，因此一切的宮殿寺閣城樓，均經過幾百名著名木工加以日夜雕鑿，後方派用場，故而佈景的堂皇瑰麗，任何去參觀過的人，都讚嘆不置！演員方面，王氏更加嚴格重視，香港原是廣東人的本土，在香港拍國語片，臨時演員果然不成問題，可是那些要出場做戲的一兵一卒，却不能馬虎從事，因此，王次龍對片中的一些不甚重要的演員，也必需心去找來擔飾，而且還要經過幾番挑選，方予錄用，日前拍喬國老幾個大場面時。需要喬國老的親身老傭人一位，經過選飾，都不合意，恰巧南洋公司的導演仰天樂有事和王次龍商量，王次龍一見之下，心血來潮，便叫他屈居扮傭人一角，因爲仰爲南下任導演之前天一公司舊人，在影界歷史上相當悠久，生成一副好好而孔，因此一扮之下，果然大衣無縫，而這家傭問題也就解決了！某日，拍戲時又需酒保一位，東找西找，苦無當選之人，恰巧南洋公司裏的一位擁影主任胡立民，給王次龍看中了，因此又拉他飾演、而胡立民乃也不得不屈居酒保了。

運用最新手術　負責根治

痔瘻　俗名偷糞鼠

特殊貢獻　收價特廉

時間：上午九時至十二時止　下午三時起至六時止

・中華健康會謹啟・

痔瘻專家　宋國偉醫師

大華戲院對面靜安大樓二樓二三二號

電話三七二一四號

海上時裝總樞紐！

迪安女子時裝公司

電影女明星衆口一辭贊美！

式樣一九四一年　貨色垂久而不朽！

靜安寺路三五六號　電話三七六四六號

謹謝：金門舞廳認登此處開幕紀念廣告地位

耳光三記 抱三抱

倩女遊魂趣事

陳燕燕張慧靈演出

特寫鏡頭

陳燕燕在銀壇上，素來被譽爲「美麗的小鳥」的。以她起初在聯華公司暗房的洗片女職員身份，一脚走上銀幕的，而能在電影界走紅，躍登大明星的榮譽寶座，當然，在影圈裏，陳燕燕着實是幸運兒之一的人物。現在，繼民間片「杜十娘」「花魁女」二片之後，她的新作，是「國聯」積極攝製中的「倩女遊魂」，由揚小仲導演，「倩女遊魂」一劇本，就是根據田漢的原劇「湖上的悲劇」改編而成的。

日前，「倩女遊魂」攝强姦一幕，至爲有趣。强姦者由張慧靈飾演，張慧靈者，卽若干年前創辦慧冲公司的張慧冲之胞弟，被强姦者，就是「倩女遊魂」中的主角陳燕燕。當拍攝時，張慧靈抱住了陳燕燕，陳燕燕一記耳光打過去，因爲是在做戲，陳燕燕不好意思打得過重，正因爲打得太輕，於是導演楊小仲說，表情欠認眞，强姦吃耳光一幕重攝，於是張慧靈得以二度一抱陳燕燕的身體，但是陳燕燕擊第二記耳光時，又因爲張慧靈把她抱得太緊，使陳燕燕揮不出勁道，於是楊小仲又說「卡脫」，還得重攝，張慧靈一記生活又是白吃。第三次擁抱時，陳燕燕才用足了氣力，向張慧靈臉上猛擊，這一記耳光，總算很着力，導演楊小仲才報以一個滿意的微笑，表示可以算數了。「三記耳光」，顯然是無名損失，然而，話得換一了說，張慧靈的白吃三記耳光、却換得頭擁抱陳燕燕三次，還個艷福，實非淺呢。（星谷）

國聯掉片波折

姊乎妹乎左右爲難

虞洽卿路國聯大戲院，開幕以來，賣座方面，出乎意料之外般的奇盛，不僅作爲第一聲的「鄉下大姑娘」出足風頭，卽「合同記」「王先生夜探殯儀館」亦頗「吃香」，而現在獻演的「香妃」，竟爲了賣座好而險乎使「國聯」當局左右爲難呢？

事情的經過是這樣的：「香妃」一片是王熙春，張翼，李英，陳琦，居光啓諸大明星合作下的古裝片，二度獻演於大上海戲院，生息不惡，「國聯」所以特殊公映者，實乃應多數觀衆之要求耳。當「香妃」在「國聯」公演之前，曾訂立所謂「君子協定」，規定如「香妃」每日賣座若在九百元之「關口」之內，則馬上換片，若在「關口」之上，則繼續演下去，爲了這事「香妃」就和「藝華」的「三笑續集」發生波折了。「香妃」近來賣座甚佳，始終不曾踏進九百元之「關口」，本星期一二兩日，亦在驚浪駭濤之下渡過，是故預備放映下去，然「藝華公司」之「三笑續集」已排定於昨夜隆重獻演，自難改期，於是，「合衆」和「藝華」均不肯讓步，公有公理，婆有婆理，一時好像不大容易解決的樣子，幸得吳邦蕭調解，始告一段落，而「三笑續集」乃於昨夜起和觀衆相見了。據說與邦蕭之辦法極爲公正，規定「且有空，「香妃」倘須四度公映一次，以便未觀過該片者一餉眼福，而使「合衆」客客氣氣讓步，「藝華」稱心得意接受一次仲裁的判決，相信在這種妥當的辦法下，不久將來，「香妃」將又有一次重映了，正所謂「香妃」是「香」的了。

李阿毛信箱

本欄歡迎投函詢問　但以電影問題爲限

（問）阿毛先生請了！「李香君」中顧蘭君，身穿古裝，脚穿「高跟皮鞋」，而男演員中，沒有穿「皮鞋」的，敬請先生解答。（柯立炯）★

（答）這叫做明朝高跟皮鞋，你沒有見過，自然不知道了。★

（問）李博士：你女兒現有多大年齡？叫甚芳名？請你忠實一點的告訴我。（倪嗚嗚）★

（答）今年四十歲，名叫小珂囡。（卓呆）★

夜上海吃香

于伶名作

萬歲劇團公演

「夜上海」，是上海名劇作家于伶的精心傑作，內容描寫上海各階層民衆生存在水深火熱下的一切，原原本本是一部反映上海生活的力作，以前在上海曾經公演，不過爲了題材太尖銳的緣故，事前遇到了阻雖，所以和觀衆相見時，並不是全豹了。現在，消息傳來，陪都「中國萬歲劇團」，已經於本月念一日在該地公演「夜上海」，參加的明星，計有黎莉莉，舒繡文，鳳子，魏鶴齡等，演出之精彩，不可與上海同日而語呢。

以爲，的確，「夜上海」是吃香了，我

國聯大戲院

今天日夜獻映

香艷　歌唱　奇突　風趣　熱情

李麗華　嚴化　韓蘭根　原班人馬合演

三笑續集

秋香失蹤　老婆罷工

監製　嚴春堂

導演　陳煥文

藝華巨片

許幸之談劇運

著名劇作人

新近有函來滬

自從許幸之於本月杪悄然離滬以後，一般人莫不以他的一切爲念，依許幸之大多數親友猜測，均以爲許氏此去，當赴大後方工作，然事實稍有出入，記者頃獲情報，特誌許幸之近況如下：

許幸之離滬，其目的爲蘇北，現已安抵該地，擬加入有意義方面工作，從事話劇上的宣傳，據云許幸之備受當地歡迎，蓋一代著名劇作家，能如此刻苦者，實爲一値得歌頌之事。

許幸之最近有短簡來滬，據稱該處話劇運動，雖然設備比較欠周和簡陋，然一般人士對話劇均極感興趣，是故情緒之熱烈，堪稱空前，渠對於設備周認爲出乎想像之外的失意，然目睹一番熱烈場面，興趣大好云。

我們在這裏，當然是祝賀許幸之健如昔地工作下去的，此外，我們更希望個成功。

小消息

藝華公司攝製多時之有聲「火燒紅蓮寺」，係新進明星余琳主演之武俠影片，將在國聯大戲院開映，據云如果號召方面不弱，藝華將繼續攝製云。

今日電影

金城　打漁殺家
滬光　珍珠塔
新光　白雪公主
大光明　西菲[illegible]異
南京　草莽英雄
國泰　花瓶夫人
大華　魂斷蘭橋
大上海　獸國春秋

國聯　三笑續集

中央　潘巧雲
亞蒙　刁劉氏
麗都　神鷹大隊
巴黎　夢裏鴛鴦
光陸　毒玫瑰
金門　娶妻記
辣斐　葛嫩娘
杜美　絕島流鶯

大滬　刁劉氏

平安　雲裳賦舞
光華　秦良玉
西海　蕭湘秋雨
明星　地獄英雄
恩派亞　李香君
浙江　下集黑海盜
山西　孟麗君
九星　逼上梁山

[illegible]金　一夜皇后
卡德　李阿毛唐小姐
卡爾登　天外天

訂閱本報　權益重重
訂閱處本社或山東路二二一號五洲社
報社每晨送到　月收元半

電影日報
出版者：電影日報社　牯嶺路二十號
代訂處：山東路二二一號五洲書報社
電話九二四七六
各報攤均售
總編輯　許新裕

十大巨片選舉

選舉對象，以廿八年度出品爲限（片名列表於后），讀者須就確實經驗選出十大巨片，塡入下刊之選舉票，並署明姓名地址，剪寄本報，以便將來得獎時核對。

本報根據讀者之投票票數，決定十巨片之一，二，三……爲何片（此下以此類推），並備獎品，分贈讀者，中獎辦法如下。

1. 全數猜中者：（卽第一，第二……全數和開票時號碼次序相同者）各贈大光明戲券五張，以十五名爲限，遲到者移入第二獎。
2. 猜中九名者：（卽第一，第二……九片和開票時號碼次序相同者）贈國聯戲券三張，以二十名爲限，遲到者移入第三獎。
3. 選出之影片與開票相同者（不按次序）各贈閱本報一月。

截止期定十一月廿五日（過期無效）而於十二月一日開票，屆時並當公佈得獎名單之姓名及地址，以昭信實。

片名：

六十年後上海灘　小俠女　楊乃武　碧玉雄心　化身人猿　孟姜女　楚霸王　林冲雪夜殲仇記　三劍客　神祕夫人　桃色慘案　影城記　王熙鳳大鬧寧國府　生死恨　新地獄　夜明珠　李三娘　金銀世界　四集化身姑娘　播音臺大血案　香江歌女　織女下凡

麻瘋女　女子公寓　女少爺　風流寃魂　少奶奶的扇子　木蘭從軍　武則天　一代尤物　慾魔　歌聲淚痕　王先生吃飯難　紅粉飄零　一夜皇后　燕子盜　紅花瓶　雲裳仙子　三集化身姑娘　琵琶記　王先生與二房東　王先生與三房客　七重天　王寶釧

李阿毛與唐小姐　費貞娥刺虎　葛嫩娘　文素臣頭集　白蛇傳

廿八年度

十大巨片選舉

電影日報主辦

選舉人姓名：

地址：

（一）
（二）
（三）
（四）
（五）
（六）
（七）
（八）
（九）
（十）

（無本票者獎品作廢）

八　年　月　日

天涯歌女

電影小說

周璇　白雲　主演

吳村　編導

（八三）

·許阿·

「……啊！今天打扮太漂亮了，你瞧，嘴擦得那麼紅。」這一句話脫口以後，白龍方才發覺自己失言了，他想挽回，盲母的話兒已經說了出來：「怎麼又擦胭脂了。」……當然，難堪的人是小蘭了，她彷彿自己處於一個四面楚歌的環境下，面孔一忽兒紅，一忽兒白，十分恐怖地担憂盲母會發作……「媽！我去了……」小蘭實在想不出比較妥當的託辭，就拉着白龍的手去了。

「早一點回來，不要讓我等着你呀！」盲母隨口說一聲。白龍來的時候是坐着卡車的，他本來是一個胆大心細的汽車夫，現在，就把小蘭從卡車載到了播音台的門口。懷着顆驚喜的心，，二人跳下車子，看了看播音台的大門，便異口同聲地說着：「進去進去！」……跑到裏面。小蘭的心卜卜跳了起來，雖然這並不是一間寬闊的屋子，但空氣的緊張，使白龍和小蘭小心翼翼起來，他們跑到報名的地方，懷了顆倜悵的心，期待着福音和喜訊。報名處的人排成一字兒長蛇陣模樣，大多是妖妖嬈嬈的女子，白龍看見這種情況，不耐煩地拉了小蘭從人羣中穿過去。等那穿西服的黃先生抬起頭的時候，小蘭已經笑嘻嘻的站在面前了。

萬里影訊

★鳳子領銜主演的「白雪故鄉」一片，其中主題歌「祖國之戀」，爲著名音樂家配譜之傑作，現在「中國製片廠」正計劃該歌之播音事宜，據說將假座中央電台廣播云。

★「中國電影」爲中國電影月刊社集合各當代電影界名記者之刊物，該刊創刊號已於本月二十日出版，闢內容極爲豐富，一開電影刊物新紀元云。

★應雲衛領導之「西北攝影隊」返抵陪都後，除舉行過歡迎會以慶祝該隊之凱奏外，最近該隊亦自擬開一盛大宴會，屆時請各文化界名士批評云。

★「東亞之光」爲前聯華演員何非光導演之作品，近已完竣，一度招待文化界參觀試片，聞全片成績，異常優美，何非光之手法，更有出神入化之動人魔力云。

★「中製」近以全權委諸鄭君里，令其專司新聞片之攝製事務。

★孟君謀，陳天國，陶金等近組織一籃球隊，陳容極爲堅強，定名爲「中國」，參加「節建杯」比賽時以五十比二十四之鉅大比數一戰勝上海隊，聲勢之盛，頗有凌蓋一切之氣象。

銀本位

新的嘗試

一九三八年的世界影壇上，曾經發現過一朵鮮豔嬌滴的花朵，它不知瘋狂了多少觀衆的心緒，它不知開導了多少兒童的智育。那便是，好萊塢成千成萬名著卡通畫家會精聚神下的結晶品「白雪公主」的問世。

「白雪公主」所以在各地創造空前賣座紀錄，而榮獲十大巨片冠軍，當然是因爲構成該片的要素各方面都成功，此外，不可否認的，以新型的畫面和新奇的姿態出現銀幕，轟動影壇必然是意中事了。

「國聯」驚於「白雪公主」的對於兒童教育的確有不少貢獻，所以在愼重的局面下，中國白雪公主完成了，這一張以「白雪公主」爲藍本，用眞實人物演出的片子，無疑已經打開了一條電影界的大道，從此，兒童教育影片當能源源而來了，這就是我們「中國白雪公主」新的嘗試，以致敬的理由。同時，我們期待着兒童電影問世。

安眠思床墊·床·沙發

經濟美觀　富麗堂皇

和合床　八用床

安眠思床墊廠股份有限公司